



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

Índex de continguts

1. Departament

- 1.1. Composició
- 1.2. Nivells i Assignatures
- 1.3. Competències Bàsiques
- 1.4. Metodologia
- 1.5. Materials i Recursos
- 1.6. Activitats Complementàries
- 1.7. Relacions amb altres departaments

2. Continguts

2.1. PRIMER CICLE NIVELL – 2n i 3r ESO

- 2.1.1. Objectius
- 2.1.2. Continguts
- 2.1.3. Unitats i Desenvolupament Temporal

2.2. SEGON CICLE - 4t ESO

- 2.2.1. Objectius
- 2.2.2. Continguts
- 2.2.3. Unitats i Desenvolupament Temporal

2.3 1r BATXILLER

- 2.3.1. Objectius
- 2.3.2. Continguts
- 2.3.3. Unitats i Desenvolupament Temporal

3. Avaluació

3.1. Criteris d'avaluació i mínims

- 3.1.1. Criteris d'avaluació
- 3.1.2. Objectius mínims

3.2. Criteris de qualificació

- 3.2.1. Procediment
- 3.2.2. Qualificacions: 1a i 2a Avaluació
- 3.2.3. Qualificacions: Avaluació ordinària
- 3.2.4. Qualificacions: Avaluació extraordinària

3.3. Criteris de recuperació



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

[4. Mesures d'Atenció a la Diversitat](#)

[4.1. Adaptacions curriculars](#)

[4.2. Alumnat NESE](#)

[4.3. Acollida lingüística](#)

[4.4 Suports](#)

[4.5 Repetidors: Mesures d'actuació](#)

[5. Annexes](#)

[5.1. 5.1.](#)

[5.2. 5.2.](#)

[6. Aprovació](#)



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

1. Departament

1.1. Composició

L'assignatura "Alemany" es troba integrada dins del departament de Llengües estrangeres, juntament amb Francés i Anglès. Donat al reduït número de grups i d'hores només hi ha una professora que la imparteix: na Mònica Caballé Gabandé

1.2. Nivells i Assignatures

Alemany - 2n ESO (A,B,C,D), 3r ESO (A,B,C), 4t ESO (A, B, C) i 1r Batxiller (B)

1.3. Competències Bàsiques

Contribució de l'àrea de Llengua Estrangera a l'adquisició de les competències bàsiques

L'aprenentatge d'una llengua estrangera contribueix a l'adquisició de la competència en comunicació lingüística de manera directa, completant, enriquint i omplint de nous matisos comprensius i expressius aquesta capacitat comunicativa general. Un aprenentatge de la llengua estrangera basat en el desenvolupament d'habilitats comunicatives, contribuirà al desenvolupament de la mateixa competència bàsica en el mateix sentit que ho fa la primera llengua.

L'aportació de la llengua estrangera al desenvolupament d'aquesta competència és primordial en el discurs oral al adquirir les habilitats d'escoltar, parlar i conversar, una rellevància singular en aquesta etapa. Així mateix, l'aprenentatge de la llengua estrangera, millora la competència comunicativa general al desenvolupar l'habilitat per expressar-se, oralment i per escrit, utilitzant les convencions i el llenguatge apropiat a cada situació, interpretant diferents tipus de discurs en contextos i amb funcions diverses. D'altra banda, el reconeixement i l'aprenentatge progressiu de regles de funcionament del sistema de la llengua estrangera, a partir de les llengües que es coneixen, millorarà l'adquisició d'aquesta competència.

A partir de l'adquisició del llenguatge, aquest es converteix en vehicle del pensament humà, en instrument per a la interpretació i representació de la realitat i en l'eina d'aprenentatge per excel·lència. Aquesta matèria contribueix al desenvolupament de la competència per aprendre a aprendre ja que augmenta la capacitat lingüística general conferint-li noves



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

potencialitats recursos diferents per a la comprensió i expressió, facilitant o completant la capacitat dels alumnes per interpretar o representar la realitat i així construir coneixements, formular hipòtesis i opinions, expressar i analitzar sentiments i emocions.

Aquesta matèria és a més un bon vehicle per al desenvolupament de la competència social i ciutadana. Les llengües serveixen als parlants per comunicar-se socialment, formen part de la cultura comuna de les diferents comunitats i nacions. Però també, en gran mesura, són vehicle de comunicació i transmissió cultural, i afavoreixen el respecte, l'interès i la comunicació amb parlants d'altres llengües i el reconeixement i l'acceptació de diferències culturals i de comportament. L'intercanvi d'informació personal ajuda a reforçar la identitat dels interlocutors. D'altra banda, en llengua estrangera és especialment rellevant el treball en grup i en parelles i, a través d'aquestes interaccions, s'aprèn a participar, a expressar les idees pròpies i a escoltar les dels altres, es desenvolupa l'habilitat per construir diàlegs, negociar significats, prendre decisions valorant les aportacions dels companys, aconseguir acords, i, en definitiva, s'afavoreix aprendre de i amb els altres.

Les competències citades estan en l'actualitat en relació directa amb la competència en tractament de la informació i competència digital. Les tecnologies de la informació i la comunicació ens ofereixen la possibilitat de comunicar-nos en temps real amb qualsevol part del món i també l'accés senzill i immediat a un flux incessant d'informació que creix cada dia. El coneixement d'una llengua estrangera facilita l'accés a la informació que es pot trobar en aquesta llengua, al temps que ofereix la possibilitat de comunicar-nos utilitzant-la. A més, facilita la comunicació personal a través del correu electrònic en intercanvis amb joves d'altres llocs, i, el que és més important, crea contextos reals i funcionals de comunicació. Així mateix, en la mesura que la llengua estrangera exigeix el contacte amb models lingüístics molt diversos, la utilització de recursos digitals per a l'aprenentatge, és inherent a la matèria i aquest ús quotidià contribueix directament al desenvolupament d'aquesta competència.

Aquesta matèria inclou específicament un acostament a manifestacions culturals pròpies de la llengua i dels països en els quals es parla i, per tant, contribueix a adquirir la competència artística i cultural al propiciar una aproximació a obres o autors que han contribuït a la creació artística. Així mateix, l'àrea contribueix al desenvolupament d'aquesta competència si es facilita l'expressió d'opinions, gustos i emocions que produeixen diverses manifestacions culturals i artístiques i si s'afavoreixen els treballs creatius individuals i en grup, com la realització i representació de simulacions i narracions. En definitiva, vehicular



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

en llengua estrangera el coneixement i l'apreciació de la diversitat cultural a partir de manifestacions artístiques, contribuirà al desenvolupament d'aquesta competència.

El coneixement d'una llengua estrangera contribueix també a l'adquisició de la competència en autonomia i iniciativa personal, en diversos sentits. El currículum fomenta el treball cooperatiu a l'aula, el maneig de recursos personals i habilitats socials de col·laboració i negociació, fet que suposa posar en funcionament determinats procediments que permeten el desenvolupament d'iniciatives i presa de decisions en la planificació, organització i gestió del treball, propiciant així l'autonomia i la iniciativa personal.

Finalment, i malgrat que la competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i la competència matemàtica no s'esmenten específicament en els objectius per a Llengua Estrangera, donada la naturalesa dels materials elaborats per impartir aquesta assignatura, es poden trobar moltes oportunitats de desenvolupar també aquestes competències.

De manera succinta, i recollint el més significatiu del que estableix el currículum escolar, cadascuna d'elles aporta el següent a la formació personal i intel·lectual de l'alumne:

A. COMPETÈNCIES BÀSIQUES DIRECTAMENT RELACIONADES AMB L'APRENTATGE DE LA LLENGUA ESTRANGERA

• COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA

- Suposa la utilització del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita i com a instrument d'aprenentatge i d'autoregulació del pensament, les emocions i la conducta, pel que contribueix, així mateix, a la creació d'una imatge personal positiva i fomenta les relacions constructives amb els altres i amb l'entorn. Aprendre a comunicar-se és, en conseqüència, establir llaços amb altres persones, acostar-nos a altres cultures que adquireixen sentit i provoquen afecte quan es coneixen. En suma, aquesta competència lingüística és fonamental per aprendre a resoldre conflictes i per aprendre a conviure. L'adquisició d'aquesta competència suposa el domini de la llengua oral i escrita en múltiples contextos i l'ús funcional d'almenys, una llengua estrangera.

- L'estudi d'una llengua estrangera contribueix al desenvolupament d'aquesta competència d'una manera directa, completant, enriquint i omplint de nous matisos comprensius i expressius aquesta

capacitat comunicativa general. La competència en comunicació lingüística es refereix a la utilització del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, de representació, interpretació i comprensió de la realitat, de construcció i comunicació del coneixement i d'organització i autoregulació del pensament, les emocions i la conducta.

- **TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I COMPETÈNCIA DIGITAL**

- Són les habilitats per buscar, obtenir, processar i comunicar informació i transformar-la en coneixement. Inclou aspectes que van des de l'accés i selecció de la informació fins al seu ús i transmissió en diferents suports, incloent la utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació com un element essencial per informar-se i comunicar-se. L'adquisició d'aquesta competència suposa, almenys, utilitzar recursos tecnològics per resoldre problemes de manera eficient i tenir una actitud crítica i reflexiva en la valoració de la informació que es disposa.

- Les tecnologies de la informació i la comunicació ofereixen la possibilitat de comunicar-se en temps real amb qualsevol part del món i també l'accés senzill i immediat a un flux incessant d'informació que augmenta cada dia. El coneixement d'una llengua estrangera ofereix la possibilitat de comunicar-se utilitzant les noves tecnologies creant contextos reals i funcionals de comunicació. Aquesta competència consisteix a disposar d'habilitats per buscar, obtenir, processar i comunicar informació i transformar-la en coneixement.

- **COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA**

- Aquesta competència permet viure en societat, comprendre la realitat social del món en què es viu i exercir la ciutadania democràtica en una societat cada vegada més plural. Incorpora formes de comportament individual que capaciten a les persones per conviure en societat, relacionar-se amb els altres, cooperar, comprometre's i afrontar els conflictes, per això adquirir-la suposa ser capaç de posar-se al lloc de l'altre, acceptar les diferències, ser tolerant i respectar els valors, les creences, les cultures i la història personal i col·lectiva dels altres. En suma, implica comprendre la realitat social que es viu, afrontar els conflictes amb valors ètics i exercir els drets i deures ciutadans des d'una actitud solidària i responsable.

- Les llengües serveixen als parlants per comunicar-se socialment, però també són vehicle de comunicació i transmissió cultural. Aprendre una llengua estrangera implica el coneixement de trets i fets culturals vinculats a les diferents comunitats dels seus parlants.

- Aquest fet afavoreix la comprensió de la realitat social que es viu, el respecte, el reconeixement i l'acceptació de diferències culturals i de comportament, promou la tolerància i la integració i ajuda a comprendre i apreciar tant els trets d'identitat com les diferències.

- **COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA**

- Aquesta competència implica conèixer, apreciar, comprendre i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques, utilitzar-les com a font de gaudi i enriquiment personal i considerar-les part del patrimoni cultural dels pobles. En definitiva, apreciar i gaudir l'art i altres manifestacions culturals, tenir una actitud oberta i receptiva davant la realitat artística plural, conservar el patrimoni cultural comú i fomentar la pròpia capacitat creadora.

- Aquesta competència suposa conèixer, comprendre, apreciar i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques. L'aprenentatge d'una llengua estrangera col·labora en el desenvolupament d'aquesta competència si els models lingüístics que s'utilitzen contenen, encara amb les limitacions d'aquesta etapa, produccions lingüístiques amb component cultural. Es tracta, per tant, d'una competència que facilita tant expressar-se i comunicar-se com percebre, comprendre i enriquir-se amb diferents realitats i produccions del món de l'art i de la cultura.

- **COMPETÈNCIA PER APRENDRE A APRENDRE**

- Aquesta competència suposa, d'una banda, iniciar-se en l'aprenentatge i, per una altra, ser capaç de continuar aprenent de manera autònoma, així com buscar respostes que satisfacin les exigències del coneixement racional. Així mateix, implica admetre una diversitat de respostes possibles davant un mateix problema i trobar motivació per buscar-les des de diversos enfocaments metodològics. En suma, implica la



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

gestió de les pròpies capacitats des d'una òptica de recerca d'eficàcia i el maneig de recursos i tècniques de treball intel·lectual.

- L'aprenentatge d'una llengua estrangera es rendibilitza enormement si s'inclouen continguts directament relacionats amb la reflexió sobre el propi aprenentatge, identificant com aprenen millor i quines estratègies els fan més eficaços. Això comporta la consciència d'aquelles capacitats que entren en joc en l'aprenentatge com l'atenció, la concentració, la memòria, la comprensió, l'expressió lingüística i la motivació de l'èxit entre d'altres.

1.4. Metodologia

La metodologia a l'hora d'impartir la nostra assignatura ha d'ésser de caràcter flexible, és a dir, que doni cabuda a l'aplicació de distintes tècniques per a respondre les necessitats i demandes de l'alumnat i que millor s'adaptin al professorat. El professor es centrarà en l'alumnat com emissor i receptor de missatges orals o escrits, per això l'alumnat haurà d'estar informat de les finalitats perseguides durant el curs. Aquesta emissió d'informació oral i escrita per part dels estudiants és la base sobre la qual el professorat pot avaluar contínuament el procés individual d'aprenentatge.

El tipus d'activitats que es poden realitzar en un aula d'idiomes contribueix a desenvolupar paulatinament l'autonomia de l'alumnat i a obtenir estratègies de comunicació i d'aprenentatge. Mitjançant tot tipus d'activitats constructives el professorat actuarà de canal per a la consecució d'aprenentatges significatius i que els nous coneixements siguin posats en pràctica.

En l'apartat d'activitats es donarà èmfasi a la realització de projectes que, si és procedent, es tractaran de forma interdisciplinària amb l'assignatura d'educació plàstica i visual, per a cobrir i avaluar la part gràfica. Aquests projectes són produccions escrites per els/les alumnes/as, utilitzant uns continguts lingüístics (nous o ja introduïts) que es practiquen de la forma més real possible, al tractar sempre de temes connectats amb el seu món i el seu entorn. Aquest projectes seran indispensables per aprovar el curs, principalment en els casos d'adaptacions curriculars d'alumnat poc regular en l'assistència a classe o sense hàbits d'estudi.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

L'exposició serà també útil com a model de vocabulari, expressions i de idees de distribució espacial als casos de retard en la presentació dels projectes. S'insistirà en la responsabilitat de lliurar-los dintre del seu termini, així com a l'hàbit de posar el nom i el curs a cada feina que s'ha de lliurar, per fomentar la responsabilitat. Per tal de millorar l'organització d'idees i l'ordre a les presentacions, es treballarà la importància tant de la part lingüística com la de l'estètica.

La major part d'aquests treballs seran d'elaboració personal, però també es planificarà la realització d'alguns d'ells en grup, per a desenvolupar la col·laboració entre els alumnes/as.

En quant a l'ús de TICs, es seguiran les instruccions general d'utilització de l'aula d'informàtica al centre i es faran les adaptacions metodològiques pertinents per a la utilització del recursos tecnològics corresponents per a la temporalització prevista a cada activitat. S'incorpora la utilització d'un entorn virtual per a la recuperació dels projectes i redaccions de l'alumnat pendent.

1.5. Materials i Recursos

Materials

2n ESO i 3r ESO

Durant el curs escolar 2019-20, els alumnes disposaran del llibre Ideen1. Deutsch als Fremdsprache. A1. Hueber. Wilfried Krenn, Herbert Puchta, Martina Rose.

4t ESO i 1r Batxiller

Durant el curs escolar 2019-20, els alumnes disposaran del llibre Ideen 2. Deutsch als Fremdsprache. A2. Hueber. Wilfried Krenn, Herbert Puchta, Martina Rose.

Així mateix, l'alumnat podrà aportar tot el material que pugui ser d'utilitat per l'aprenentatge de la llengua estrangera dins de l'aula: cançons, revistes especialitzades en temes d'interès, jocs de rol, etc.

- **Diccionari recomanat:** Diccionario español-alemán/alemán-español Langenscheidt.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- **Gramàtica recomanada:** Einfach Grammatik (Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1) - Langenscheidt/Klett.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

1.6. Activitats Complementàries

Les activitats complementàries per a aquest curs escolar, són variades:

per al primer trimestre, aprofitant el temps de Nadal, proposarem als alumnes fer algunes receptes de galetes (Plätzchen) típiques d'aquesta època a Alemanya. En classe es treballarà prèviament la recepta.

Al final del segon trimestre es farà una activitat conjunta amb el Departament d'anglès i francès. Es portarà als alumnes al centre de la ciutat perquè in situ realitzin petites entrevistes als turistes, cadascun en la llengua corresponent i després facin petites presentacions a classe.

Per finalitzar aquesta proposta, es contactarà amb el "Mallorca Zeitung" per realitzar una visita amb els alumnes, però encara està per determinar el curs i la data.

3r i 4t ESO

S'intentarà contactar amb un institut alemany per fer un intercanvi de cartes i d'informacions culturals, per tal que els alumnes tinguin l'oportunitat de practicar els continguts que estiguin aprenent.

1.7. Relacions amb altres departaments

- Departament d'anglès: ja que per tractar-se de llengües estrangeres, els continguts d'alemany per 2n, 3r, 4t d'ESO i 1r Batxiller coincideixen en moltes ocasions amb els d' anglès per aquest mateix nivell, a vegades treballem conjuntament en la realització d'activitats que facilitin i afavoreixin l'adquisició de coneixements de les dues llengües.

- Departament d'orientació: treballem conjuntament les necessitats dels alumnes NEE, diversificació i alumnes de compensatòria.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

2. Continguts

2.1. PRIMER CICLE

2.1.1. Objectius

1. Escoltar i comprendre missatges breus relacionats amb les activitats de l'aula: instruccions, preguntes, comentaris, etc.
2. Comprendre informació general i específica de textos orals sobre assumptes quotidians i previsibles.
3. Desenvolupar la comprensió de missatges orals usant el context verbal i no verbal i els coneixements previs sobre la situació.
4. Expressar-se oralment en situacions de comunicació habituals i desenvolupar destreses comunicatives.
5. Llegir textos senzills de forma comprensiva i ser capaç d'extreure'n informació general.
6. Escriure textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.
7. Adquirir una dinàmica de grup que faciliti la cooperació entre els alumnes en la realització de tasques d'aprenentatge utilitzant en la mesura que sigui possible la llengua estrangera vehicular dins l'aula.
8. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en la llengua primera o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
9. Fomentar l'esperit de recerca i autonomia personal utilitzant els recursos didàctics a l'abast, com ara Internet, materials multimèdia, llibres de consulta, etc.
10. Reflexionar sobre el funcionament de la llengua estrangera i apreciar-la com a instrument d'accés a la informació i com a eina d'aprenentatge de continguts diversos.
11. Valorar la llengua estrangera i les llengües en general com a mitjans de comunicació i entesa entre persones de procedències, llengües i cultures diverses evitant qualsevol tipus de discriminació.
12. Adquirir seguretat i confiança en l'ús de la llengua estrangera i en relació amb la pròpia capacitat d'aprenentatge.

2.1.2. Continguts

BLOC 1. COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

1. Estratègies de comprensió:

- Mobilització d'informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.
- Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals, detalls rellevants).
- Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.
- Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics.

Aspectes socioculturals i sociolingüístics: convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

2. Funcions comunicatives:

- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.
- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
- Narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.
- Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
- Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
- Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
- Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
- Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
- Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

3. Estructures sintacticodiscursives:

- Lèxic oral d'ús comú (recepció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures

físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

- Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

BLOC 2. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ

1. Estratègies de producció:

Planificació

- Concebre el missatge amb claredat, distingint-ne la idea o les idees principals i l'estructura bàsica.

Execució

- Expressar el missatge amb claredat i coherència, ajustant-se als models i les fórmules de cada tipus de text.
- Reajustar la tasca (emprendre una versió més modesta de la tasca) o el missatge (fer concessions en el que realment li agradaria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.
- Basar-se en els coneixements previs i treure'n el màxim partit.
- Compensar les mancances lingüístiques mitjançant procediments lingüístics, paralingüístics o paratextuals:

2. Lingüístics

- Definir o parafrasejar un terme o expressió.

Paralingüístics i paratextuals

- Demanar ajuda.
- Assenyalar objectes, usar díctics o fer accions que aclareixen el significat.
- Usar llenguatge corporal culturalment pertinent (gests, expressions facials, postures, contacte visual o corporal, proxèmica).
- Usar sons extralingüístics i qualitats prosòdiques convencionals.

3. Aspectes socioculturals i sociolingüístics: convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

4. Funcions comunicatives:

- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.

- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
 - Narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.
 - Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
 - Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
 - Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
 - Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
 - Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
 - Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

5. Estructures sintacticodiscursives:

Lèxic oral d'ús comú (producció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

- Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

BLOC 3. COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS

1. Estratègies de comprensió:

- Mobilització d'informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.
- Identificació del tipus textual, adaptant-hi la comprensió.
- Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals).
 - Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.
 - Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics.
 - Reformulació d'hipòtesis a partir de la comprensió de nous elements.

2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics: convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

- Funcions comunicatives:
- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.
- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
 - Narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.
 - Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
 - Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
 - Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
 - Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
 - Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
 - Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

3. Estructures sintacticodiscursives:

Lèxic escrit d'ús comú (recepció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

- Patrons gràfics i convencions ortogràfiques.

BLOC 4. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ

1. Estratègies de producció: Planificació

- Mobilitzar i coordinar les pròpies competències generals i comunicatives a fi de fer eficaçment la tasca (repassar què se sap sobre el tema, què es pot o es vol dir, etc.).
- Localitzar i usar adequadament recursos lingüístics o temàtics (ús d'un diccionari o gramàtica, obtenció d'ajuda, etc.).

Execució

- Expressar el missatge amb claredat ajustant-se als models i fórmules de cada tipus de text.
 - Reajustar la tasca (emprendre una versió més modesta de la tasca) o el missatge (fer concessions en el que realment li agradaria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.
 - Basar-se en els coneixements previs i treure'n el màxim partit.
2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics: convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.
3. Funcions comunicatives:
- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.
 - Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
 - Narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.
 - Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
 - Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
 - Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
 - Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
 - Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
 - Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.
4. Estructures sintacticodiscursives.1
- Lèxic escrit d'ús comú (producció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.
 - Patrons gràfics i convencions ortogràfiques.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

2.1.3. Unitats i Desenvolupament Temporal

2n ESO

1a Avaluació:	2a Avaluació:	3a Avaluació:
Einführung Lektion 1: Ja, klar! Das weiss ich Lektion 2: Kennst du Mafalda?	Lektion 3: Was machst du heute? Lektion 4: Wie ,mein Vater, wie meine Mutter... Lektüre	Lektion 5: Wie schmeckt das? Lektion 6: warum lernen...? Projekt 1

3r ESO

1a Avaluació:	2a Avaluació:	3a Avaluació:
Wiederholung Lektionen 1-5 Lektion 6: Warum lernen...? Projekt 1	Lektion 7: Brauchen Sie Hilfe? Lektion 8: Der Krimi fängt gleich an! Lektüre Projekt 2	L9; Wo ist das nur? L.10; Glaubst du das? Projekt 3



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

2.2. SEGON CICLE. 4t. d'ESO

2.2.1. Objectius

L'ensenyament de la llengua estrangera està diferenciat d'aquelles assignatures amb temari tradicional. És per aquesta raó, que els objectius específics de cada nivell, a l'etapa de l'ESO, són idèntics. Els objectius específics d'aquesta etapa són els següents:

1. Escoltar i comprendre informació general i específica de textos orals en situacions

comunicatives variades.

2. Expressar-se oralment en situacions de comunicació habituals i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç i adequada, amb una certa soltura (fluïdesa), i amb un cert nivell d'autonomia i correcció, al mateix temps que utilitzar eines que ajudin a la correcta interacció amb els altres.

3. Llegir de forma comprensiva i autònoma textos diversos i ser capaç d'extreure'n informació general i específica, i també utilitzar la lectura com a font d'informació, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.

4. Escriure de forma eficaç textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.

5. Utilitzar de forma reflexiva i correcta els elements bàsics de la llengua (fonètica, lèxic, estructures i funcions) en diversos contextos de comunicació oral i escrita.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

6. Adquirir una dinàmica de grup que faciliti la cooperació entre els alumnes en la realització de tasques d'aprenentatge emprant sempre la llengua estrangera vehicular dins l'aula.
7. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en la llengua primera o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
8. Fomentar l'esperit de recerca i autonomia personal utilitzant els recursos didàctics a l'abast, com ara el diccionari, internet, materials multimèdia, llibres de consulta, etc.
9. Adquirir valors en l'aprenentatge a partir d'aptituds com la creativitat, l'autonomia, la iniciativa, la feina en equip, la confiança en un mateix i el sentit crític.
10. Reflexionar sobre el funcionament de la llengua estrangera i apreciar-la com a instrument d'accés a la informació i com a eina d'aprenentatge de continguts diversos.
11. Fomentar el respecte, la gestió de les emocions i la solidaritat mitjançant la llengua estrangera.
12. Valorar la llengua estrangera i les llengües en general com a mitjans de comunicació i entesa entre persones de procedències, llengües i cultures diverses evitant qualsevol tipus de discriminació.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

13. Adquirir seguretat i confiança en l'ús de la llengua estrangera i en relació amb la pròpia capacitat d'aprenentatge.

14. Ésser capaços de realitzar amb autonomia i confiança el tractament de l'error.

15. Ésser capaços de realitzar l'eliminació de l'error fossilitzat creat a l'ensenyament d'educació primària.

16. Entendre que l'aprenentatge d'una llengua estrangera implica la pràctica diària individual i que inclou les quatre habilitats (escoltar, parlar, llegir i escriure), i no només la pràctica sistemàtica d'exercicis gramaticals.

2.2.2. Continguts

BLOC 1. COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

1. Estratègies de comprensió:

— Mobilització d'informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.

— Identificació del tipus textual, adaptant-hi la comprensió.

— Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals, detalls rellevants).

— Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.

— Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics.

— Reformulació d'hipòtesis a partir de la comprensió de nous elements.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics:

convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

3. Funcions comunicatives:

— Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.

— Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.

— Narració d'esdeveniments puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.

— Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.

— Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.

— Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.

— Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.

— Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.

-Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

4. Estructures sintacticodiscursives:



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

4.1) Lèxic oral d'ús comú (recepció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

4.2) Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

BLOC 2. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ

1. Estratègies de producció:

a) Planificació:

— Concebre el missatge amb claredat, distingint-ne la idea o les idees principals i l'estructura bàsica.

— Adequar el text al destinatari, context i canal, aplicant el registre i l'estructura de discurs adequats a cada cas.

b) Execució:

— Expressar el missatge amb claredat, coherència, estructurant-lo adequadament i ajustant-se, si escau, als models i fórmules de cada tipus de text.

— Reajustar la tasca (emprendre una versió més modesta de la tasca) o el missatge (fer concessions en el que realment li agradaria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.

— Basar-se en els coneixements previs i treure'n el màxim partit.

— Compensar les mancances lingüístiques mitjançant procediments lingüístics, paralingüístics o paratextuals:



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

c) Lingüístics:

- Modificar paraules de significat semblant.
- Definir o parafrasejar un terme o expressió.

d) Paralingüístics i paratextuals:

- Demanar ajuda.
- Assenyalar objectes, usar dítics o fer accions que aclareixen el significat.
- Usar llenguatge corporal culturalment pertinent (gestos, expressions facials, postures, contacte visual o corporal, proxèmica).
- Usar sons extralingüístics i qualitats prosòdiques convencionals.

2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics:

convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

3. Funcions comunicatives:

- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.
- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
- Narració d'esdeveniments puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
- Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
- Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
- Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
- Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
- Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

4. Estructures sintacticodiscursives:

1) Lèxic oral d'ús comú (producció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i

cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

2) Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

BLOC 3. COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

Continguts

1. Estratègies de comprensió:

- Mobilització d'informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.
- Identificació del tipus textual, adaptant hi la comprensió.
- Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals, detalls rellevants).
- Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.
- Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics.
- Reformulació d'hipòtesis a partir de la comprensió de nous elements.

2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics:

convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

3. Funcions comunicatives:

- Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.
- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
- Narració d'esdeveniments puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
- Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
- Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
- Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
- Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
- Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

4. Estructures sintacticodiscursives:

1) Lèxic escrit d'ús comú (recepció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i

cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

2) Patrons gràfics i convencions ortogràfiques.

BLOC 4. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

Continguts

1. Estratègies de producció:

a) Planificació :

— Mobilitzar i coordinar les pròpies competències generals i comunicatives a fi de fer eficaçment la tasca (repassar què se sap sobre el tema, què es pot o es vol dir, etc.).

— Localitzar i usar adequadament recursos lingüístics o temàtics (ús d'un diccionari o gramàtica, obtenció d'ajuda, etc.).

b) Execució :

— Expressar el missatge amb claredat

ajustant-se als models i a les fórmules de cada tipus de text.

— Reajustar la tasca (emprendre una versió més modesta de la tasca) o el missatge (fer concessions en el que realment li agradaria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.

— Basar-se en els coneixements previs i treure'n el màxim partit.

2. Aspectes socioculturals i sociolingüístics:

convencions socials, normes de cortesia i registres; costums, valors, creences i actituds; llenguatge no verbal.

3. Funcions comunicatives:

— Iniciació i manteniment de relacions personals i socials.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Descripció de qualitats físiques i abstractes de persones, objectes, llocs i activitats.
- Narració d'esdeveniments pastas puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs.
- Petició i oferiment d'informació, indicacions, opinions i punts de vista, consells, advertències i avisos.
- Expressió del coneixement, la certesa, el dubte i la conjectura.
- Expressió de la voluntat, la intenció, la decisió, la promesa, l'ordre, l'autorització i la prohibició.
- Expressió de l'interès, l'aprovació, l'estimació, la simpatia, la satisfacció, l'esperança, la confiança, la sorpresa, i els seus contraris.
- Formulació de suggeriments, desitjos, condicions i hipòtesis.
- Establiment i manteniment de la comunicació i organització del discurs.

4. Estructures sintacticodiscursives:

4.1) Lèxic escrit d'ús comú (producció) relatiu a identificació personal; habitatge, llar i entorn; activitats de la vida diària; família i amics; feina i ocupacions; temps lliure, lleure i esport; viatges i vacances; salut i cures físiques; educació i estudi; compres i activitats comercials; alimentació i restauració; transport; llengua i comunicació; medi ambient, clima i entorn natural; tecnologies de la informació i la comunicació.

4.2) Patrons gràfics i convencions ortogràfiques.

2.2.3. Unitats i Desenvolupament Temporal



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

Primer trimestre:	Segon trimestre:	Tercer trimestre:
<ul style="list-style-type: none">• Wiederholung• L.11; "Wer hat das gemacht?"•• Projekt 1	<ul style="list-style-type: none">• L.12; "Das ist seltsam..."• L.13; "Das muss ich haben!"• Projekt 2	<ul style="list-style-type: none">• L.14; "Einmal um die Welt..."• L.15; Kennst du ihn?• Projekt 3

2.3. NIVELL: 1r BATXILLER

2.3.1. Objectius

El batxillerat ha de contribuir a desenvolupar en els alumnes les capacitats que els permetin:

- a) Exercir la ciutadania democràtica, des d'una perspectiva global, i adquirir una consciència cívica responsable, inspirada pels valors de la Constitució espanyola i pels drets humans, que fomenti la coresponsabilitat en la construcció d'una societat justa i equitativa.
- b) Consolidar una maduresa personal i social que els permeti actuar de forma responsable i autònoma i desenvolupar l'esperit crític.
- c) Preveure i resoldre pacíficament els conflictes personals, familiars i socials.
- d) Fomentar la igualtat efectiva de drets i oportunitats entre homes i dones, analitzar i valorar críticament les desigualtats i les discriminacions existents, i en particular la violència contra la dona, i impulsar la igualtat real i la no discriminació de les persones per qualsevol condició o circumstància personal o social, amb una atenció especial a les persones amb discapacitat.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- e) Consolidar els hàbits de lectura, estudi i disciplina, com a condicions necessàries per aprofitar eficaçment l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.
- f) Dominar, tant en l'expressió oral com en l'escripta, la llengua catalana i la llengua castellana.
- g) Expressar-se amb fluïdesa i correcció en una o més llengües estrangeres.
- h) Emprar amb solvència i responsabilitat les tecnologies de la informació i la comunicació. Valorar la necessitat de fer un ús segur i responsable de les tecnologies digitals, tenint cura de gestionar la pròpia identitat digital i respectant la dels altres.
- i) Conèixer i valorar críticament les realitats del món contemporani, els seus antecedents històrics i els principals factors de la seva evolució.
- j) Participar de forma solidària en el desenvolupament i la millora de l'entorn social.
- k) Conèixer, valorar críticament i respectar la cultura, la història i el patrimoni artístic i cultural, especialment els corresponents a les Illes Balears, i reforçar el sentiment de pertinença a l'àmbit cultural i lingüístic català.
- l) Accedir als coneixements científics i tecnològics fonamentals i dominar les habilitats bàsiques pròpies de la modalitat triada.
- m) Comprendre els elements i procediments fonamentals de la investigació i dels mètodes científics. Conèixer i valorar de forma crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida, així com consolidar la sensibilitat i el respecte envers el medi ambient.
- n) Consolidar l'esperit emprenedor amb actituds de creativitat, flexibilitat, iniciativa, feina en equip, confiança en un de mateix i sentit crític.
- o) Desenvolupar la sensibilitat artística i literària i el criteri estètic com a fonts de formació i enriquiment cultural.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- p) Utilitzar l'educació física i l'esport per afavorir el desenvolupament personal i social.
- q) Consolidar actituds de respecte i prevenció en l'àmbit de la seguretat viària.

2.3.2. Continguts

A continuació es troba una relació dels continguts generals esmentats abans juntament amb els continguts específics de l'assignatura per al nivell de primer de batxillerat. Per realitzar la següent graella s'ha tingut en compte la macroestructura del currículum.

A continuació es troba una relació dels continguts generals esmentats abans juntament amb els continguts específics de l'assignatura per al nivell de primer de batxillerat. Per realitzar la següent graella s'ha tingut en compte la macroestructura del currículum.

	CONTENIDOS ALES				CONTENIDOS ESPECÍFICOS
competencia	estrategias de	Aspectos	es comunicativas	estructuras	
lingüística	nsión/ producción	oculturales y olingüísticos		ico- discursivas	



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

<p>los conocimientos sobre el tema para dar la información y específica de reales.</p> <p>car el tipo de texto (narrativo, descriptivo, tentativo, etc.)</p> <p>formular hipótesis de la comprensión de los elementos del texto oral.</p> <p>car hipótesis sobre el contenido del texto oral.</p>	<p>rir conocimientos de las costumbres, tradiciones, etc. de los países que habla la lengua.</p> <p>rar la lengua oral como medio de comunicación.</p> <p>nocer elementos culturales que se encuentran en textos orales.</p> <p>cer el registro, así como las fórmulas y expresiones adecuadas a la situación.</p>	<p>arse y presentar a otras personas.</p> <p>ribir cualidades concretas y abstractas de personas, objetos, lugares y situaciones.</p> <p>acontecimientos recientes y pasados.</p> <p>ar acontecimientos recientes y ofrecer información.</p> <p>tar y rechazar sugerencias.</p> <p>esar acuerdo o desacuerdo.</p> <p>ar la opinión, los puntos de vista.</p> <p>ar la voluntad, el consentimiento, la satisfacción, la sorpresa, etc.</p> <p>sejos.</p> <p>ular sugerencias, condiciones, etc.</p>	<p>oral de uso común (tema) relativo a la comunicación personal; familia y amigos; y ocupaciones; libre, ocio y viajes y salud y bienestar físicos; estudio; actividades de ocio; alimentación; transporte; y comunicación; ambiente, clima y naturaleza; y expresiones de la cultura oral y escrita.</p> <p>rones sonoros, palabras, ritmicos y de significado.</p>	<p>render mensajes breves y sencillos de comunicación con las actividades de aula: diálogos, preguntas, respuestas, diálogos.</p> <p>omprender la comunicación global en contextos orales de diferentes situaciones.</p> <p>render las ideas principales y secundarias de textos orales.</p> <p>omprender la comunicación específica en contextos orales sobre situaciones cotidianas y expresiones como precios, nombres o procedimientos de comunicación y con apoyo de elementos verbales y visuales.</p> <p>render los mensajes por diferentes medios audiovisuales si el mensaje es claro y comprensible.</p>
---	--	--	--	--



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

<p>...urar el mensaje... claridad, ...iendo la idea o... principales de las... secundarias.</p> <p>...r la producción al... ario y al contexto, ...do el registro y la... ra propia de cada... n... de... cación.</p> <p>...ustar la tarea... nder una versión... odesta de la tarea)... mensaje (hacer... ones en lo que... te le gustaría... r), tras valorar las... des y los recursos... bles.</p> <p>...r estrategias de... cación para iniciar, ...er y terminar la... lión.</p> <p>...el máximo partido... s conocimientos... (utilizar lenguaje... icado', etc.)</p> <p>...nsar las carencias... cas mediante... mientos... cos, ...úísticos o... tuales:</p> <p>...úísticos:</p> <p>...odificar palabras de... hificado parecido.</p> <p>...efinir o parafrasear... término o</p>	<p>...rir conocimientos... las costumbres, ...as, tradiciones, etc... de los países... se habla la lengua... a.</p> <p>...rar la lengua... ra como medio de... cación.</p> <p>...r la producción e... ión a los usos... turales de la... extranjera.</p>	<p>...arse y presentar a... rsonas.</p> <p>...ribir cualidades... y abstractas de... s, objetos, lugares... ades.</p> <p>...acontecimientos... es y pasados.</p> <p>...ar acontecimientos</p> <p>...ir y ofrecer... ción.</p> <p>...tar y rechazar... nes.</p> <p>...esar acuerdo o... erdo, condiciones.</p> <p>...ar la opinión, los... de vista.</p> <p>...opiniones.</p> <p>...ar la voluntad, el... la satisfacción, la... a, etc.</p> <p>...sejos.</p> <p>...ular sugerencias, ... condiciones, ... s.</p>	<p>...oral de uso común... ón) relativo a... ción personal;... , hogar y entorno;... des de la vida... familia y amigos;... y ocupaciones;... libre, ocio y... viajes y... nes; salud y... s físicos;... ón y estudio;... s y actividades... ales; alimentación... ración; transporte;... y comunicación;... ambiente, clima y... natural; y... ías de la... ción y la... cación.</p> <p>...rones sonoros, ... les, rítmicos y de... ión.</p>	<p>Participar en... ciones y... ones sobre temas... os y de interés... ll con diversos... comunicativos, ...do respeto hacia... res y dificultades... uedan tener los</p> <p>...lear respuestas... neas y precisas a... nes de... cación creadas... el aula.</p> <p>...tar los turnos de... cambios de tema,</p> <p>...dad de representar... obra dramática.</p> <p>...ducir oralmente... ciones, ... nes y... ciones sobre... ncias, ... mientos y... dos diversos, ... o en cuenta los... os de cohesión y... cia.</p> <p>...ar la corrección... en la producción de... es orales.</p> <p>...r de manera... da fórmulas... cas asociadas a... nes concretas de... cación: cortesía, ... , discrepancia,</p>
--	--	--	---	---



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

	<p>presión.</p> <p>Paralingüísticos y contextuales:</p> <p>Usar deícticos o realizar acciones que reforzaren el significado.</p> <p>Usar lenguaje cultural adecuadamente pertinente expresiones posturas, gestos (o visual o corporal, etc.).</p>				
--	---	--	--	--	--



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

	<p>los conocimientos sobre el tema para dar la información y específica de los escritos.</p> <p>dar el tema a través de reducciones de todos por el p, por elementos, por comparación de ras.</p> <p>car el tipo de texto (o, descriptivo, ntativo, etc.)</p> <p>uir los diferentes de comprensión general, ción esencial, principales).</p> <p>nular hipótesis a e la comprensión nos elementos del crito.</p> <p>significados e ciones ocidas, mediante la tación de los lingüísticos y ísticos.</p> <p>ar hipótesis sobre tenido del texto</p>	<p>rir conocimientos las costumbres, as, tradiciones, etc. de los países se habla la lengua ra.</p> <p>rar la lengua ra como medio de cación.</p> <p>onocer algunos os socioculturales presenten en los escritos.</p> <p>ocer el registro y adecuados a la cación.</p> <p>significados e ciones ocidas, mediante la tación de los lingüísticos y ísticos.</p> <p>ar hipótesis sobre tenido del texto</p>	<p>arse y presentar a rsonas.</p> <p>ribir cualidades y abstractas de s, objetos, lugares ades.</p> <p>acontecimientos es y pasados.</p> <p>ar acontecimientos</p> <p>ir y ofrecer ción.</p> <p>tar y rechazar nes.</p> <p>esar acuerdo o erdo.</p> <p>ar la opinión, los de vista.</p> <p>ar la voluntad, el la satisfacción, la a, etc.</p> <p>sejos.</p> <p>ular sugerencias, condiciones, s.</p>	<p>escrito de uso (recepción) relativo ficación personal; , hogar y entorno; des de la vida familia y amigos; y ocupaciones; libre, ocio y viajes y nes; salud y s físicos; ón y estudio; s y actividades ales; alimentación ración; transporte; y comunicación; ambiente, clima y natural; y ías de la ción y la cación.</p> <p>nes gráficos y ciones cas.</p>	<p>car el tema de un escrito con el apoyo al que éste a.</p> <p>car la intención del</p> <p>render la idea y específica de s textos, en papel y digital, de general o referidos enidos de otras s del currículo.</p> <p>er información a e distintas fuentes a realización de específicas.</p> <p>se en la lectura ada y dramatizada s teatrales breves e fragmentos, iendo la estructura onentes del texto</p> <p>se en la lectura na de textos más s relacionados con reses.</p> <p>arse a algunos relevantes de la a de países de alemana.</p> <p>uso de la biblioteca ro y de bibliotecas s para obtener ción.</p> <p>ollar la autonomía y apreciar la a de otros países</p>
--	---	--	--	---	--



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

fuente de placer y
crecimiento e intentar
conexiones con la
propia.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

<p>ar y coordinar las competencias comunicativas de poder realizar (reparar qué se sobre el tema, qué (c.)</p> <p>alizar y usar damente recursos cos o temáticos un diccionario o ca, obtención de etc.)</p> <p>estrategias en el de composición (planificación, cación y revisión).</p> <p>ir textos escritos a e modelos sobre cotidianos, lo los conectores y apropiado.</p> <p>arizarse con los s y los estilos de la alemana.</p>	<p>rir conocimientos las costumbres, as, tradiciones, etc. de los países se habla la lengua a.</p> <p>rar la lengua ra como medio de cación.</p> <p>ar la producción e ión a los usos turales de la extranjera.</p> <p>rollar habilidades urales en el uso ngua escrita.</p>	<p>arse y presentar a rsonas.</p> <p>ribir cualidades y abstractas de s, objetos, lugares ades.</p> <p>acontecimientos es y pasados.</p> <p>ar acontecimientos</p> <p>ir y ofrecer ción.</p> <p>tar y rechazar nes.</p> <p>esar acuerdo o erdo, condiciones.</p> <p>ar la opinión, los de vista.</p> <p>piniones.</p> <p>ar la voluntad, el la satisfacción, la a, etc.</p> <p>sejos.</p> <p>ular sugerencias, condiciones,</p> <p>s</p>	<p>escrito de uso (recepción) relativo ficación personal; , hogar y entorno; des de la vida familia y amigos; y ocupaciones; libre, ocio y viajes y nes; salud y s físicos; ón y estudio; s y actividades ales; alimentación ración; transporte; y comunicación; ambiente, clima y natural; y ías de la ción y la cación.</p> <p>nes gráficos y ciones cas.</p>	<p>ar la corrección en la producción de es escritos.</p> <p>e en la realización rcambios escritos ablatentes de la extranjera, lo soporte papel o digitales.</p> <p>ar de manera da fórmulas cas asociadas a nes concretas de cación: inicia y final cciones escritas.</p> <p>r diferentes textos, o un léxico do al tema y al o, con los os necesarios de n para marcar con la relación entre</p> <p>ar con cierta nía el registro do al lector al que do el texto (formal al).</p> <p>un uso correcto de grafía y de los es signos de ión.</p> <p>ar Interés por la ación cuidada de ttos escritos, en papel y digital.</p>
--	--	--	---	---



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

2.2.3. Unitats i Desenvolupament Temporal

Primer trimestre:	Segon trimestre:	Tercer trimestre:
<ul style="list-style-type: none">• Wiederholung• *L.14;• L.15• Projekt 1 <p>*Es varen quedar en aquest punt el curs passat</p>	<ul style="list-style-type: none">• L.16• L.17• Projekt 2	<ul style="list-style-type: none">• L.18;• L.19;• Projekt 3

3. Avaluació

3.1. Criteris d'avaluació i mínims

3.1.1. Criteris d'avaluació

PRIMER CICLE 2n i 3r ESO

- Identificar el sentit general, els punts principals i la informació més important en textos orals breus i ben estructurats, transmesos de viva veu o per mitjans tècnics i articulats a velocitat lenta, en un registre formal, informal o neutre, i que versin sobre assumptes habituals en situacions quotidianes o sobre aspectes concrets de temes generals o del propi camp d'interès en els àmbits personal, públic, i educatiu, sempre que les condicions acústiques no distorsionin el missatge i es pugui tornar a escoltar el que s'ha dit.
 - Conèixer i saber aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del sentit general, els punts principals o la informació més important del text.
 - Conèixer i utilitzar per a la comprensió del text els aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana (hàbits d'estudi i de feina, activitats de lleure), condicions de vida i entorn, relacions interpersonals (entre homes i dones, al centre educatiu, en l'àmbit públic), comportament (gestos, expressions facials, ús de la veu, contacte visual) i convencions socials (costums, tradicions).



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Distingir la funció o les funcions comunicatives més rellevants del text (p. ex., una petició d'informació, un avís o un suggeriment) i un repertori dels seus exponents més freqüents, i també patrons discursius d'ús comú relatius a l'organització textual (introducció del tema, canvi temàtic i tancament textual).
- Aplicar a la comprensió del text els coneixements sobre els constituents i l'organització de patrons sintàctics i discursius d'ús freqüent en la comunicació oral, i també els seus significats generals associats (p. ex., estructura interrogativa per fer un suggeriment).
- Reconèixer lèxic oral d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians i a aspectes concrets de temes generals o relacionats amb els propis interessos o estudis, i inferir del context i del cotext, amb suport visual, els significats de paraules i expressions que es desconeixen.
- Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús freqüent, i reconèixer els significats i les intencions comunicatives generals relacionats amb aquests.
- Produir textos breus i prou comprensibles, tant en conversa cara a cara com per telèfon o altres mitjans tècnics, en un registre neutre o informal, amb un llenguatge molt senzill, en els quals es dona, se sol·licita i s'intercanvia informació sobre temes quotidians i assumptes coneguts o d'interès personal i educatiu, encara que es produeixin interrupcions o vacil·lacions, es facin necessàries les pauses i la reformulació per organitzar el discurs i seleccionar expressions, i l'interlocutor hagi de sol·licitar que se li repeteixi o reformuli el que s'ha dit.
- Conèixer i saber aplicar les estratègies més adequades per produir textos orals monològics o dialògics breus i d'estructura molt simple i clara, utilitzant, entre altres, procediments com l'adaptació del missatge als recursos de què es disposa, o la reformulació o explicació d'elements.
- Incorporar a la producció del text oral monològic o dialògic els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits relatius a relacions interpersonals, comportament i convencions socials, actuant amb prou propietat i respectant les normes de cortesia més importants en els contextos respectius.
- Dur a terme les funcions principals requerides pel propòsit comunicatiu, utilitzant els exponents més freqüents de les funcions esmentades i els patrons discursius senzills d'ús més comú per organitzar el text.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Mostrar control sobre un repertori limitat d'estructures sintàctiques d'ús freqüent i de mecanismes senzills de cohesió i coherència (repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, juxtaposició, i connectors i marcadors conversacionals d'ús molt freqüent).
 - Conèixer i utilitzar un repertori lèxic oral suficient per comunicar informació i opinions breus, senzilles i concretes, en situacions habituals i quotidianes.
 - Pronunciar i entonar de manera prou comprensible, encara que resulti evident l'accent estranger, es cometin errors de pronunciació esporàdics, i els interlocutors hagin de sol·licitar repeticions o aclariments.
 - Emprar frases curtes i fórmules en breus intercanvis en situacions habituals i quotidianes, encara que calgui interrompre el discurs per cercar paraules o articular expressions i per reparar la comunicació.
 - Interactuar de manera simple en intercanvis clarament estructurats, utilitzant fórmules o gests simples per prendre o mantenir el torn de paraula, encara que puguin donar-se desajusts en l'adaptació a l'interlocutor.
- Identificar la idea general, els punts més rellevants i la informació important en textos, tant en format imprès com en suport digital, breus i ben estructurats escrits en un registre neutre o informal, que tractin d'assumptes habituals en situacions quotidianes, d'aspectes concrets de temes d'interès personal o educatiu, i que continguin estructures senzilles i un lèxic d'ús freqüent.
 - Conèixer i saber aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió de la idea general, els punts més rellevants i la informació important del text.
 - Conèixer, i utilitzar per a la comprensió del text, els aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana (hàbits d'estudi i de feina, activitats de lleure, condicions de vida i entorn, relacions interpersonals (entre homes i dones, al centre educatiu, en l'àmbit públic) i convencions socials (costums, tradicions).
 - Distingir la funció o les funcions comunicatives més importants del text i un repertori dels seus exponents més freqüents, i també patrons discursius senzills d'ús comú relatius a l'organització textual (introducció del tema, canvi temàtic i tancament textual).
 - Aplicar a la comprensió del text els constituents i l'organització d'estructures sintàctiques d'ús freqüent en la comunicació escrita, i també els seus significats generals associats (p. ex., estructura interrogativa per fer un suggeriment).



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

- Reconèixer lèxic escrit d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians i a aspectes concrets de temes generals o relacionats amb els propis interessos o estudis, i inferir del context i del cotext, amb suport visual, els significats de paraules i expressions que es desconeixen.
- Reconèixer les principals convencions ortogràfiques, tipogràfiques i de puntuació, i també abreviatures i símbols d'ús comú (z.B., %), i els seus significats associats.
- Escriure, en paper o en suport digital, textos breus, senzills i d'estructura clara sobre temes habituals en situacions quotidianes o del propi interès, en un registre neutre o informal, utilitzant recursos bàsics de cohesió, les convencions ortogràfiques bàsiques i els signes de puntuació més freqüents.
- Conèixer i aplicar estratègies adequades per elaborar textos escrits breus i d'estructura simple, p. ex., copiant formats, fórmules i models convencionals propis de cada tipus de text.
- Incorporar a la producció del text escrit els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits relatius a relacions interpersonals, comportament i convencions socials, respectant les normes de cortesia i de l'etiqueta més importants en els contextos respectius.
- Dur a terme les funcions requerides pel propòsit comunicatiu, utilitzant els exponents més freqüents de les funcions esmentades i els patrons discursius d'ús més habitual per organitzar el text escrit de manera senzilla.
- Mostrar control sobre un repertori limitat d'estructures sintàctiques d'ús freqüent, i emprar per comunicar-se mecanismes senzills prou ajustats al context i a la intenció comunicativa (repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, juxtaposició, i connectors i marcadors discursius molt freqüents).
- Conèixer i utilitzar un repertori lèxic escrit suficient per comunicar informació i breus, simples i directes en situacions habituals i quotidianes.
- Conèixer i aplicar, de manera suficient perquè el missatge principal quedi clar, els signes de puntuació elementals (p. ex. punt, coma) i les regles ortogràfiques bàsiques (p. ex. ús de majúscules i minúscules), i també les convencions ortogràfiques freqüents en la redacció de textos molt breus en suport digital.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

SEGON CICLE

Especificacions sobre els criteris d'avaluació

A causa de la diversitat de nivells inicials possibles, a l'hora d'avaluar s'aconsella tenir en compte el grau d'avenç que s'ha aconseguit des de la situació de partida de cadascun dels alumnes. En aquest sentit, els criteris d'avaluació de la primera llengua estrangera han d'utilitzar-se com a referent tant per saber-ne el punt de partida com per determinar-ne el nivell final i, en funció d'això, avaluar el progrés experimentat per cadascun dels alumnes.

NIVELL: 4t ESO

1. Identificar la informació essencial, els punts principals i els detalls més rellevants en textos orals breus i ben estructurats, transmesos de viva veu, o per mitjans tècnics i articulats a velocitat lenta o mitjana, en un registre formal, informal o neutre, i que versin sobre assumptes quotidians en situacions habituals o sobre temes generals o del propi camp d'interès en els àmbits personal, públic, educatiu i ocupacional, sempre que les condicions acústiques no distorsionin el missatge i es pugui tornar a escoltar el que s'ha dit.
2. Conèixer i saber aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i les idees principals o els detalls rellevants del text.
3. Conèixer i utilitzar per comprendre el text els aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana (hàbits d'estudi i de feina, activitats de lleure), condicions de vida (entorn, estructura social), relacions interpersonals (entre homes i dones, a la feina, al centre educatiu, a les institucions), comportament (gestos, expressions facials, ús de la veu, contacte visual) i convencions socials (costums, tradicions).
4. Distingir la funció o les funcions comunicatives més rellevants del text i un repertori dels seus exponents més comuns, i també patrons discursius d'ús freqüent



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

relatiua l'organització textual (introducció del tema, desenvolupament i canvi temàtic, i tancament textual).

5. Aplicar a la comprensió del text els coneixements sobre els constituents i l'organització de patrons sintàctics i discursius d'ús freqüent en la comunicació oral, i també els seus significats associats (p. ex., estructura interrogativa per fer un suggeriment).
6. Reconèixer lèxic oral d'ús comú relatiu a assumptes quotidians i a temes generals relacionats amb els propis interessos, estudis i ocupacions, i inferir del context i del context, amb suport visual, els significats de paraules i expressions d'ús menys freqüent o més específic.
7. Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú, i reconèixer els significats i les intencions comunicatives generals relacionats amb aquests.

NIVELL: 1r BATXILLER

El departament d'alemany segueix un criteri **d'avaluació contínua**.

L'instrument principal d'avaluació seran els **exàmens, proves i projectes** amb què es valoraran les competències dels alumnes en les diferents destreses lingüístiques (ús de la llengua, comprensió escrita, expressió escrita, comprensió oral i expressió oral). Es farà un projecte per avaluació que també s'avaluarà per destreses. L'**actitud** (participació a classe, puntualitat, comportament, realització de les tasques) també és part important de la nota i s'avaluarà mitjançant una rúbrica amb tots els ítems esmentats.

3.1.2. Objectius mínims

NIVELL: 2n ESO



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

Els/les alumnes i alumnes de segon d'ESO hauran de ser capaços d'expressar-se en alemany de forma oral i escrita, de manera comunicativa i coherent sobre els següents temes:

1. Donar informació sobre si mateixos i preguntar a altres persones: nom, edat, lloc de naixement, membres de la família, dades de contacte... DAS VERB SEIN / HABEN.
2. Parlar i escriure sobre la seva família: adjectius qualificatius, parentesc, professions, edats, descripcions senzilles dels membres de la família.
3. Descriure física i psíquicament de manera oral i escrita a persones utilitzant adjectius qualificatius.
4. Parlar i escriure sobre el seus hobbies i els seus esports i activitats d'entreteniment favorits.
5. Parlar i escriure sobre els seus hàbits quotidians. PRÄSENS: REGELMÄßIGE UND UNREGELMÄßIGE VERBEN. REFLEXIVE VERBEN.
6. Parlar i escriure sobre aliments, els seus menjars favorits etc.
7. Parlar i escriure sobre persones i roba.

NIVELL: 3r ESO

Els/les alumnes i alumnes de tercer d'ESO hauran de ser capaços d'expressar-se en alemany de forma oral i escrita, de manera comunicativa i coherent sobre els següents temes:

1. Donar consells i formular peticions (**imperatiu, verbs modals müssen i können**)
2. Expressar necessitat i parlar sobre capacitats. Fonamentar arguments de manera senzilla.
3. Parlar sobre l'escola: assignatures i activitats.
4. Expressar la causa d'alguna cosa: conjunció **deshalb**.
5. Expressar l'intencionalitat i plantejar preguntes de manera cortès.
6. Ús de pronoms diferents segons els diverses registres i cortesia: pronom **"Sie"**.
7. El verb modal wollen i les preposicions **gegen, für, ohne** amb l'acusatiu.
8. Parlar sobre les emocions i descriure els colors.
9. Els pronoms possessius per a expressar pertinença.
10. Indicar l'hora i parlar sobre el temps lliure i l'activitat de veure la televisió.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

11. Parlar sobre hàbits de veure la televisió i programes de televisió: els *verbs separables* i el verb **dürfen**.

NIVELL: 4t ESO

Els/les alumnes i alumnes de quart d'ESO hauran de ser capaços d'expressar-se en alemany de forma oral i escrita, de manera comunicativa i coherent sobre els següents temes:

1. Parlar sobre activitats en passat.
2. Perfekt mit HABEN und SEIN, Possessivartikel im Nominativ.
3. Fer una descripció de la vivenda i de les persones.
4. Indicar la posició dels objectes. Präp. in Dativ und Akk.
5. Lokale Präpositionen mit Akk.
6. Komparativ; **als/wie**
7. **Konjunktiv II**
8. Perfekt der trennbaren und untrennbaren Verben.
9. **um/durch** + Akk.
10. das Verb **sollen**
11. Verben mit Akk.
12. Superlativ
13. Nebensatz mit **dass**

NIVELL: 1r BATXILLER



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

3.2. Criteris de qualificació

3.2.1. Procediment

NIVELL: 2n

Proves: es realitzaran dues proves després de cada lliçó. També hi haurà proves orals amb la freqüència que el professorat ho trovi adient. Les destreses s'avaluaran segons els següents percentatges.

EXÀMENS	ESCRIT	70.00%	90.00%
----------------	---------------	--------	--------



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

	ORAL(Projecte)	20.00%	
DEURES, QUADERN I ACTITUD	10.00%		

PROVES :

Hörverstehen	Sprachanwendung	Schriftlicher Ausdruck	Leseverstehen
10%	45%	25%	20%

Activitats: es podrà realitzar activitats programades específicament per al grup en particular, per tal d'assolir objectius concrets adaptats a les característiques del grup i la metodologia del professorat. El seguiment d'aquestes serà establert per la professora del grup i caldrà complir els terminis estipulats per a les diverses tasques.

Per superar l'avaluació serà necessari, apart de la presentació del projectes i la presentació regular de les tasques i activitats, una qualificació global positiva.

NIVELL: 3r. i 4t. d'ESO

	ESCRIT	70.00%	80.00%
--	--------	--------	--------



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

EXÀMENS	ORAL	10.00%	
PROJECTES		10.00%	
DEURES, QUADERN I ACTITUD		10.00%	

PROVES :

Hörverstehen	Sprachanwendung	Schriftlicher Ausdruck	Leseverstehen
10%	45%	25%	20%

NIVELL: 1r BATXILLER

EXÀMENS	ESCRIT	70.00%	80.00%
	ORAL	10.00%	
PROJECTES		10.00%	
DEURES, QUADERN I ACTITUD		10.00%	

PROVES :

Hörverstehen	Sprachanwendung	Schriftlicher Ausdruck	Leseverstehen
---------------------	------------------------	-------------------------------	----------------------



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

10%

45%

25%

20%

Amb una mitja dels exàmens inferior a 3 no es farà mitja amb els altres ítems, és a dir, projectes i esforç.

3.2.2. Qualificacions: 1a i 2a Avaluació

Es segueix el procediment explicat en el punt anterior.

3.2.3. Qualificacions: Avaluació ordinària

En juny cada professor posarà la nota de tots els seus alumnes atenent a l'evolució presentada al llarg de tot el curs i reflectida en la successió de notes des de setembre fins juny. L'avaluació de l'assignatura d'alemany és contínua.

3.2.4. Qualificacions: Avaluació extraordinària

Els alumnes que en juny no hagin aprovat l'assignatura d'alemany, tindran la possibilitat de fer-ho en la convocatòria extraordinària de setembre amb una única prova de tota l'assignatura elaborada pel Departament. Per tal de facilitar als alumnes la seva recuperació al setembre i/o millorar el seu aprenentatge, el Departament elaborarà uns treballs d'estiu. Els alumnes amb l'assignatura suspesa s'han de presentar a l'examen de setembre amb les feines o treballs d'estiu realitzats ja que en la nota final de setembre es valorarà conjuntament:

- L'evolució positiva de juny a setembre.
- La feina d'estiu: 20%
- la nota de l'examen de setembre: 80%



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

3.3. Criteris de recuperació

A l'assignatura d'alemany no hi haurà recuperació específica per a cada avaluació ja que s'aplica el criteri d'avaluació contínua. No obstant això, als alumnes que ho requereixin se'ls recomanaran les tasques necessàries per a continuar avançant i millorar el seu aprenentatge.

3.4. Criteris de recuperació de pendents

3.4.1. Convocatòria ordinària

- L'alumnat d' ESO i 1r de Batxiller amb l'assignatura d' alemany pendent de cursos anteriors haurà de realitzar una sèrie d'activitats per a la seva recuperació. Aquestes activitats poden incloure un dossier que s'ha de realitzar obligatòriament i que a més suposarà un percentatge de la nota final.
- Els alumnes d' ESO i 1r de Batxiller que tinguin pendent l'assignatura d'Alemany com a segona llengua estrangera tindran l'oportunitat de recuperar la matèria durant les convocatòries extraordinàries oportunes al mes d'abril o maig.
- En cas de no recuperació de l'assignatura, la nota del curs romandrà pendent del curs anterior fins que no es superi.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

4. Mesures d'Atenció a la Diversitat

4.1. Adaptacions curriculars

Cada professor/a del Departament establirà juntament amb el professorat del Departament d'Orientació les ACI's del alumnes que corresponguin en cada un dels seus grups.

Les mesures docents que es prenguin transcendent els límits dels mínims es faran constar com adaptacions curriculars significatives, si els mínims no varien es considera no significativa. El disseny i coordinació d'aquestes activitats correrà a càrrec del departament. Es tractarà d'unificar el material que s'utilitza a les aules amb aquesta alumnat, per tal de coordinar la tasca del professorat.

Cada alumne podrà rebre un material fotocopiats per fer feina a classe. L'ordre i organització treballs, així com l'autonomia i la responsabilitat, seran avaluats juntament amb els coneixements bàsics que pugui adquirir amb les seves feines. Hi haurà proves adaptades als continguts propis, a ser possible al mateix temps que el seu grup.

La realització dels projectes de les diferents unitats també serà obligatòria, sempre que l'alumne/a pugui, i si no es realitzen a casa, es faran dins la classe.

Les adaptacions curriculars i nivells d'exigència es coordinaran amb el professorat del Departament d'Orientació encarregat de cada alumne/a.

En quant a adaptacions curriculars no significatives, per a l'alumnat d'un perfil que no s'ajusti a les característiques anteriorment esmentades, s'articularà l'assoliment dels mínims amb la realització dels projectes i proves adaptades.

4.2. Alumnat NESE

El professorat del nostre departament s'haurà de coordinar amb el Departament d'Orientació atenent a la Programació corresponent del nostre Departament.

4.3. Acollida lingüística

El Departament no disposa d'hores lectives per atendre als alumnes amb dificultats lingüístiques de l'aula d'acolliment tot i això, la disposició del Departament per col·laborar-hi es manté, com sempre des de la creació de l'aula d'acolliment.



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

4.4 Suports

L'assignatura d'alemany, malgrat de tenir grups nombrosos, de fins a 30 alumnes, no té la possibilitat de fer un desdoblament, perquè la qualitat de l'assignatura sigui real. En ser una assignatura que necessita molta pràctica oral, el no disposar d'aquest recurs, fa impossible una bona pràctica.

4.5 Repetidors: Mesures d'actuació

L'alumnat que repeteixi curs i que hagi suspès alguna assignatura d'alemany tindrà un seguiment especial per part del seu professorat en el curs actual. Així, el professor/a del curs passat informarà a l'actual professor/a de l'evolució que va seguir l'alumne en el passat curs per tal de millorar el seu rendiment al present curs. Es realitzarà un seguiment específic dels següents aspectes:

- l'assistència i puntualitat de l'alumnat.
- La realització del treball a classe i a casa.
- Portar el material necessari a classe (llibre de text, quadern, estris necessaris...).
- L'actitud, esforç i el comportament dins l'aula.
- La puntualitat de la preparació de treballs i projectes.
- Comunicació i seguiment amb les famílies i el tutor



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

5. Annexes

5.1. 5.1.

Escriure aquí...

5.2. 5.2.

Escriure aquí...

(fer tantes còpies de la taula com s'hagin de menester)



Programació de Departament

ALEMANY

Curs: 2019/2020

6. Aprovació

AQUEST DOCUMENT HA ESTAT APROVAT EN LA REUNIÓ DE DEPARTAMENT CELEBRADA día 2 d' Octubre de 2019 I AIXÍ S'HA FET CONSTAR EN L'ACTA CORRESPONENT.